

**Информационная карта
образовательной программы**

- 1.Кружок «Досуг ребенка»
- 2.Ф.И.О педагога Буренкова Эльза Васильевна
3. Название программы «Шаг в будущее начинается сегодня»
- 4.Вид программы: модифицированная
- 5.Продолжительность освоения программы : 1год
- 6.Возрастной диапазон: 9 – 13 лет
- 7.Образовательная область: искусство
- 8.Уровень усвоения: общекультурный
- 9.Форма организации образовательного процесса:
- Индивидуальная
- групповая

Пояснительная записка

Для всестороннего развития личности наряду с образованием особую роль играет содержательно насыщенный отдых и досуг ребенка. Досуговая деятельность – это неотъемлемая часть жизни каждого человека. Начиная с малого возраста, существует потребность в активном, интересно насыщенном общении, творчестве, самореализации, интеллектуальном и физическом развитии, тем самым формируется характер личности.

Направленность программы социально – гуманитарная.

Актуальность программы

Организованная досуговая деятельность – это не отдых в свободное от учёбы и спорта время, а направленный процесс воспитания и образования учащегося в привлекательных для него формах, находящийся за рамками общего образовательного процесса. В процессе реализации данной программы развивается художественный вкус, расширяется кругозор, познаются основы актерского мастерства. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятия зажатости, обучения чувствованию и художественному воображению - это путь через игру, фантазирование.

Именно для того, чтобы ребенок, наделенный способностью и тягой к творчеству, смог самореализоваться в нем, научиться коммуникативному общению разработана программа досуговой деятельности, которая направлена на духовное развитие обучающихся.

Культурно – досуговая деятельность является частью социально - культурно – образовательного пространства и предполагает создание благоприятного эмоционально – психологического климата в коллективе. Кроме того, важно научить детей соединять развлечения с саморазвитием, делать свой досуг развлекательным. Поэтому практически все досуговые мероприятия имеют образовательный компонент.

Новизна программы

Особенность программы досуговой деятельности в том, что она разработана для детей, которые сами стремятся научиться с пользой проводить свое свободное время. При этом дети не только разного возраста, но и имеют разные стартовые способности.

В данных условиях программа - это механизм, который вовлекает обучающихся в разностороннюю творческую деятельность. Новизна программы в первую очередь в том, что в ней представлена структура индивидуального педагогического воздействия на формирование творческих способностей обучающихся, сопровождающая систему практических занятий.

Отличительные особенности программы- от уже существующих в этой области, заключается в том, что программа имеет блочную структуру, включающая в себя базовые знания по технологии, художественному конструированию, народному, современному и декоративно – прикладному искусству. Теоретический материал тесно связан с практическим его применением и преподаётся с опорой на житейский опыт.

Все темы плавно переходят от одного этапа обучения в другой по принципу роста и усложнения с учётом возрастных особенностей. Темы могут пересекаться между собой и взаимопроникать друг в друга. В период обучения ребята знакомятся с различными изобразительными материалами, инструментами, техниками выполнения творческих работ и понятиями.

Педагогическая целенаправленность. В процессе данной деятельности ребенок вступает во взаимодействие с окружающим миром на уровне культуры и обретает социально-психологические новообразования, соответствующие человеку современной культуры. Формирование высокого интеллекта духовности через мастерство. Специальные задания на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование способствуют развитию творческого мышления. Формирование у обучающихся основ умения учиться и способности к организации своей деятельности – умение

принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку, взаимодействовать со сверстниками в учебном процессе.

Категория обучающихся

Программа адресована младшим школьникам от 3 до 13 лет.

Группы формируются детьми с небольшой разницей в возрасте.

Младший школьный возраст детей называют вершиной детства. Ребенок приобретает не только новые знания и умения, но и определенный социальный статус. Меняется восприятие своего места в системе отношений. Меняются интересы, ценности ребенка, весь уклад его жизни. Он оказывается на границе нового возрастного периода.

Социальное развитие личности детей младшего школьного возраста выполняет важную задачу этого периода развития – усвоение типического опыта, часто некритическое. Главным является накопление различным навыкам и умениям.

Социальное развитие в этот период тесно переплетается с особенностями познавательных интересов ребенка.

1 группа 9-10 лет

2 группа 11-13лет

Объем срок освоения: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа рассчитана на 1 год обучения.

1 год обучения - $4 \times 36 = 144$ часа;

Условия набора детей в коллектив:

Комплектование коллектива группы происходит в режиме свободного набора. Принимаются все желающие. Наполняемость в группах составляет:

1 группа — 8 -10 человек (возраст обучающихся 9 - 10 лет);

2 группа — 8 человек (возраст обучающихся 11 -13 лет);

Формы обучения: очная, групповая, индивидуальная.

Особенности организации образовательного процесса

Форма детского образовательного объединения – кружок.

Кружок – это творческий коллектив, объединенный общими задачами, едиными ценностями совместной деятельности, а также эмоциональным характером межличностных отношений, в котором организованы занятия по усвоению коллективных действий и умений.

Программа ориентирована на детей с различным уровнем способностей и опытом деятельности. В отличие от школьной программы по технологии и изобразительному искусству предоставляет возможность в более широком объеме освоить работу самыми разнообразными материалами. Занятия проводятся в ДДТ.

Занятия проводятся с детьми разного возраста в разновозрастных группах, а также индивидуально. Состав группы постоянный, не изменяется на протяжении всего срока реализации программы.

Режим занятий

Занятия по программе проводятся:

1 год обучения – 144 часа в год

Занятия проводятся 4 раза в неделю по 2 часа

Всего 8 часов в неделю;

Цель и задачи общеобразовательной программы.

Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, со сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Задачи :

Обучающие:

- ❖ формировать позитивное отношение к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), закреплять и расширять знания, полученные в школе на уроках технологии, изобразительного искусства, математики, литературы и т.д., и способствовать их систематизации;
- ❖ знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, декоративно – прикладного искусства;
- ❖ раскрыть истоки народного творчества;
- ❖ совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;
- ❖ приобретение навыков учебно-исследовательской работы.
- ❖ формировать навыки позитивного коммуникативного общения.

Развивающие:

- ❖ развивать художественно-творческие способности воспитанников;
- ❖ развивать образное мышление и воображение обучающихся;
- ❖ развивать мелкую моторику, внимание и других психических функций посредством ручного труда;
- ❖ развивать навыки организации и осуществления сотрудничества с педагогами, обучающимися разных возрастов и их родителями в решении общих проблем.

Воспитывающие:

- ❖ воспитывать трудолюбие, волю, настойчивость, развивать умение ставить цель и организовывать свою деятельность по ее достижению,

способность преодолевать трудности, анализировать результаты и корректировать свои планы.

- ❖ воспитывать в учащихся любовь к своей родине, к традиционному народному искусству;

Оздоровительные:

- ❖ обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- ❖ способствовать знанию основ и стремлению к здоровому образу жизни.

Содержание общеобразовательной программы

Учебный план 1 год обучения

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Анкетирование
2.	Цветы и листья.	34	4	30	
2.1	Объемные цветы для открытки.	10	1	9	Практическая работа
2.2	Цветы для украшения.	8	1	7	
2.3	Кленовые листья для украшения.	8	1	7	
2.4	Объемные цветы для украшения.	8	1	7	
3	Работа с пластилином	10	2	8	
3.1	Лепка из пластилина на диске	4	1	3	Практическая работа
3.2	Лепка из пластилина куклы	6	1	5	Практическая работа

	на пластиковой бутылке (Дымковская барышня)				
4.	Мозаика	10	2	8	
4.1	Мозаика «Рыбка»	4	1	3	Практическая работа
4.2	Мозаика из салфеток	6	1	5	Практическая работа
5.	Шитьё мягких игрушек своими руками.	16	4	12	
5.1	Выкройки и схемы	2	1	1	
5.2	Мягкая игрушка – мышь – символ года	8	2	6	Практическая работа
5.3	Мягкая игрушка из носочков	6	1	5	Практическая работа
6.	Вышивка	36	7	29	
6.1	Вышивка для начинающих(6 основных стежков)	8	2	6	
6.2	Вышивка на картоне	8	1	7	Практическая работа
6.3	Вышивка крестом	10	2	8	
6.4	Вышивка гладью	10	2	8	
7.	Поделки из картона	8	2	6	
7.1	Коробочки сувенирные своими руками	4	1	3	Практическая работа
7.2	Поделки из картона (на тарелке)	4	1	3	Практическая работа

8.	Художественное конструирование Оригами.	16	4	12	
8.1	История оригами.	2	1	1	
8.2	Базовые формы оригами.	2	1	1	
8.3	Цветы оригами (открытка)	4	1	3	Практическая работа
8.4	Коллективная работа	8	1	7	Практическая работа
9.	Поделка из коробок	8	2	6	
3.	Танк	4	1	3	Практическая работа
4.	машина	4	1	3	Практическая работа
10	Промежуточный контроль	2	1	1	Тестирование
	Заключительное занятие	2	1	1	Беседа
	Итого	144часа			

Содержание образовательной программы

1 год обучения

1. Вводное занятие.

Теория: Знакомство с коллективом, правила техники безопасности, обсуждение плана на год, знакомство с историей предмета.

Практика: Беседа на выявление творческих способностей.

Оборудование: Приобретение материалов по списку педагога.

Форма контроля: Анкетирование

2. Цветы и листья.

Тема 2.1: Объемные цветы для открытки.

Теория: Знакомство с понятием «шаблон». Знакомство с различными видами бумаги для аппликации и её пластичностью.

Практика: Открытка с объёмными цветами

Шаг 1. Из двухсторонней цветной бумаги вырезаем 7 квадратиков 10x10 см.

Шаг 2. Складываем квадратик в 3 раза, чтобы получился треугольник.

Шаг 3. Рисуем лепесток.

Шаг 4. Вырезаем и раскрываем.

Шаг 5. Таким образом делаем все 7 цветков.

Шаг 7. Голубым и синим фломастером от середины рисуем небольшие штрихи, также по краям цветка. Два лепестка отставляем не раскрашенными!

Шаг 8. Также раскрашиваем остальные все 7 цветков.

Шаг 9. Один из не раскрашенных лепестков вырезаем. Также поступаем с остальными цветами.

Шаг 11. Берем 3 цветка. Каждый цветок сгибаем пополам. На одном из цветков отмечаем крестики. Те места, которые обозначены крестиком, промазываем клеем и туда приклеиваем согнутые пополам другие 2 цветка.

Шаг 12. Те места, которые отмечены крестиком, промазываем клеем и приклеиваем еще один согнутый пополам цветок.

Шаг 13. Снова ставим крестики, промазываем клеем эти места и приклеиваем еще 2 цветка, согнутые пополам.

Оборудование: Для изготовления открытки нам понадобится:

- лист двухстороннего цветного картона (основа открытки) любого цвета;
- двухсторонняя цветная бумага (для цветов) любого цвета;
- карандашный клей;
- ножницы;
- карандаш;
- фломастеры.

Форма контроля: Практическая работа

Тема 2.2: Цветы для украшения.

Теория: Знакомство с материалом – изолон, с понятием «шаблон».

Практика: 1) На изолоне обвести предлагаемые шаблоны цветов.

1) Вырезать по контуру.

2) Из заготовок составить композицию и приклеить.

Оборудование: Лист изолона, шаблоны цветов.

Форма контроля: Практическая работа

Тема 2.3: Кленовые листья для украшения.

Теория: Знакомство с формой кленовых листьев.

Практика: 1) На изолоне обвести предлагаемые шаблоны кленовых листьев.

3) Вырезать по контуру.

4) Из заготовок составить композицию и приклеить.

Оборудование: Лист изолона, шаблоны кленовых листьев.

Форма контроля: Практическая работа

Тема 2.4: Объемные цветы для украшения.

Теория: Знакомство с понятием объем, объемные цветы

Практика: вырезать из изолона по шаблону цветы и скрепить степлером.

Оборудование: трубка, изолон, степлер, ножницы.

Форма контроля: Практическая работа

3. Работа с пластилином

Тема 3.1: Лепка из пластилина на компьютерном диске.

Теория: Знакомство со свойствами пластилина.

Практика: Работа выполняем на компьютерном диске восковым пластилином, покрываем лаком для волос.

Оборудование: диск, пластилин.

Форма контроля: Практическая работа

Тема 3.2: Лепка из пластилина куклы на пластиковой бутылке

(Дымковская барышня)

Теория: Приобщение обучающихся к народному искусству в условиях собственной практической деятельности. Знакомство с понятием «Народные промыслы». Знакомство с происхождением и особенностями дымковской росписи. Знакомство с дымковскими игрушками.

Практика: 1).Начинаем работу с рисунка на юбке - нанесение белого фона. Кусочек белого пластилина хорошо разминаем, чтобы был очень мягким. Раскатываем колбаску и придаём ей форму сосульки.

2)Мы берём красный пластилин – цвет солнышка. Раскатываем тоненькие колбаски и, размазывая сверху вниз, заполняем промежутки между клиньями.

3)Опоясываем низ юбки полоской из красного пластилина. В одном месте между двумя белыми клиньями заполняем промежуток белым пластилином – место для будущего фартука.

4) На юбке рисуем поперечными полосками красного пластилина клеточку.

5 - 6) Полосками из оранжевого пластилина завершаем геометрический орнамент.

Продолжаем роспись юбки барыни традиционными колечками и кружочками.

Раскатываем колбаски из красного, белого и оранжевого пластилина. Кружочки должны быть одного размера для этого надо набранное количество пластилина разделить на равные части. Скатываем из них маленькие шарики.

- 1) Шарик из красного пластилина кладем посередине клеточки.
- 2) Расплющиваем его, вдавливая в основу и сверху, кладем белый шарик.
- 3) Повторяем операцию, превращаем кружочек в кольцо, в центр ставим оранжевый шарик.
- 4) «Рисуем» традиционный дымковский узор. Делаем его плоским, создавая эффект нарисованного узора.

- 1) Из белого пластилина формируем голову.
- 2) Присоединяем к торсу.
- 3) Примазываем, придаем форму лифа.

Оборудование: пластиковая бутылка ёмкостью 0,5 (0,6; 1) л (верхняя часть «нобочка» с крышкой), пластилин, доска для лепки, стека, салфетки.

Форма контроля: Практическая работа

4. Мозаика.

Тема 4.1: Мозаика «Рыбка»

Теория: Знакомство с мозаикой.

Практика: Изготовление аппликации «рыбка» из кусочков бумаги.

Нарисовать или скопировать на картон изображение гриба.

В 5 чашек нарвать руками мелко цветную бумагу отдельно каждый цвет:

небо - голубая бумага;

шляпка гриба – тёмно- коричневая;

под шляпкой – светло-коричневая;

ножка - жёлтая;

травка - зелёная.

Поочерёдно наклеивать по контурам шляпку, ножку, травку, небо и остатками заклеить «землю», в основном светло-коричневой бумагой, кое-где как листики осенние жёлтые и т.д.

Оборудование: картон, кусочки цветной бумаги, клей, ножницы.

Форма контроля: Практическая работа

Тема 4.2: Мозаика из салфеток

Теория: Знакомство с Мозаикой из мятых салфеток.

Практика: изготовление поделки из салфеток.

Оборудование: картон, салфетки разных цветов, клей.

Форма контроля: Практическая работа

5. Шитьё мягких игрушек своими руками.

Тема 5.1: Выкройки и схемы

Теория: Первоначальное знакомство с основами выкройка и схема.

Практика: Создание простейших выкроек, научиться переносить с бумаги на ткань.

Оборудование: Листы А4, карандаши, ножницы, выкройки.

Форма контроля: Практическая работа

Тема 5.2: Мягкая игрушка – мышь – символ года

Теория: Понятие символ года, техника безопасности.

Практика: Скопировать выкройку на бумагу, вырезать, обвести на ткань, вырезать и сшить детали.

Оборудование: Ткань, лист бумаги, мел, карандаш, нитки иголка, ножницы.

Форма контроля: Практическая работа

Тема 5.3: Мягкая игрушка из носочков.

Теория: Как из носочков можно сшить мягкую игрушку.

Практика: По схеме отрезаем нужные части носочка, сшиваем, наполняем ватой, зашиваем, пришиваем детали, наклеиваем глазки, усики.

Оборудование: Носочки, ножницы, вата, клей, иголка с ниткой.
Образцы поделок, презентация.

Форма контроля: Практическая работа

6. Вышивка

Тема 6.1: Вышивка для начинающих(6 основных стежков)

Теория: Знакомство с видами стежков, техника безопасности.

Практика: Отделочные ручные стежки «Вперед иголку». «Шнурок» «Назад иголку». Косые стежки «Стебельчатый». Петельный «Тамбурный»

Оборудование: ткань, мулине, иголка, пальцы.

Форма контроля: Практическая работа

Тема 6.2: Вышивка на картоне

Теория: Знакомство с вышивкой на картоне. Техника изонить для начинающих.

Практика: Изготовление открытки в технике изонить.

Оборудование: Картон белый и цветной, ножницы, нитки, иголка.

Форма контроля: Практическая работа

Тема 6.3: Вышивка крестом

Теория: Продолжать знакомить с видами вышивки. Вышивка крестом.
Техника безопасности.

Практика: Вышить крестом вишенки.

Оборудование: Образцы для вышивания, ткань, нитки, иголка.

Форма контроля: Практическая работа

Тема 6.4: Вышивка гладью

Теория: Знакомство с вышивкой гладью.

Практика: Вышивка цветов гладью.

Оборудование: Ножницы, ткань, иголка, нитки,

Форма контроля: Практическая работа

Промежуточный контроль – «Викторина»

7. Поделки из картона

Тема 7.1: Коробочки сувенирные своими руками

Теория: Виды коробочек – сувениров для подарков, чертежи.

Практика: Выполнение коробочки по чертежу, склеивание и украшение цветным картоном, лентами, блестками и бисером, морскими ракушками.

Оборудование: наглядный материал, картон, простой карандаш, ластик, клей, украшения.

Форма контроля: Практическая работа

Тема 7.2: Поделка из картона (на тарелке) «Кораблик»

Теория: Знакомство с работами на тарелке.

Практика: Выполнение работы гуашью, кораблик из цветного картона, море из ниток.

Оборудование: одноразовая тарелка, гуашь, картон, нитки, цветная бумага.

Форма контроля: Практическая работа

8. Художественное конструирование Оригами.

Тема 8.1: История оригами.

Теория: Знакомство с искусством «Оригами». Знакомство с приёмами и способами складывания различных поделок из бумаги. Продолжать формировать умения и навыки в работе с бумагой и ножницами. Учить повторять действия за педагогом.

Практика: Изготовить пять вкладышей разного размета, простой цветков

Оборудование: Двусторонняя или тонированная цветная бумага, ножницы.

Форма контроля: Практическая работа

Тема 8.2: Базовые формы оригами.

Теория: Знакомство с базовыми формами оригами.

Практика: Композиция из цветов.

Оборудование: Двусторонняя или тонированная цветная бумага, ножницы, фломастеры.

Форма контроля: Практическая работа

Тема 8.3: Цветы оригами (открытка)

Теория: Знакомство с историей праздника «День 8 марта»

Практика: Изготовление открытки

Оборудование: Бумага различного цвета, ножницы, клей, картон.

Форма контроля: Практическая работа

Тема 8.4: Открытка на «23 Февраля» Коллективная работа

Теория: Воспитание нравственности и патриотизма. Закрепление новых знаний и умений учащихся в изготовлении праздничной открытки.

Практика: Изготовление праздничной открытки к «23 Февраля»

Оборудование: Бумага различного вида, ножницы, клей.

Форма контроля: Практическая работа

9. Поделка из коробок

Тема 9.1: Танк

Теория: Знакомство с историей происхождения танка.

Практика: Самостоятельное изготовление

Оборудование: Цветной картон, ножницы, образец танка, 3 коробочки.

Форма контроля: Практическая работа

Тема 9.2: Машина

Теория: Машины грузовые и легковые.

Практика: Изготовление из коробок машины, оклеивание цветной липкой бумагой.

Оборудование: 3 коробки, клей, цветной картон, образцы.

Форма контроля: Практическая работа

Промежуточный контроль – Тестирование

10. Заключительное занятие

Теория: Подведение итогов

Форма контроля: Беседа.

Планируемые результаты освоения обучающихся

Личностные результаты:

- ❖ осознавать роль творческой деятельности в жизни людей;
- ❖ эмоционально «проживать» художественные произведения, выражать свои эмоции;
- ❖ понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- ❖ высказывать своё отношение к творчеству своих товарищей, своему творчеству.
- ❖ обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей о собственных работах, работах своих товарищей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов.)
- ❖ эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- ❖ эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- ❖ чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной художественной культуры;

Метапредметные:

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с технологией, черчением, беседой об искусстве и даже с историей. Поскольку художественно-творческая деятельность

неразрывно связана с эстетическим видением действительности. Это довольно широкий спектр понятий, усвоение которых поможет учащимся осознанно включиться в творческий процесс. Кроме этого, метапредметными результатами изучения является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану.
- самостоятельно формулировать тему и цели занятия;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план последовательности работы.)
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и художественной форме;
- слушать и понимать речь других;

- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;

- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

- высказывать и обосновывать свою точку зрения;

- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

- задавать вопросы, находить ответы.

Предметные:

- соблюдение последовательности выполнения работы;

- умение сравнивать и правильно определять пропорции предметов, их расположение, цвет;

- способность анализировать предметы, выделять особенности формы, положения, цвета.

Формы работы

- аппликация;
- рисование;
- лепка;
- конструирование из бумаги;
- вышивание;
- смотр-конкурсы, выставки.
- праздники.

Планируемые результаты

По окончании обучения учащиеся должны **знать**:

- ❖ различные формы организации досуга;
- ❖ способы урегулирования конфликтов;
- ❖ способы организации коллективной деятельности

- ❖ должны уметь:
- ❖ организовывать свою деятельность;
- ❖ выбирать из многообразия предложенных вариантов самые выигрышные и интересные
- ❖ работать в группе и индивидуально;
- ❖ отстаивать свою точку зрения и выслушивать собеседника;
- ❖ представлять себя и свое творчество за пределами ОУ;
- ❖ формировать свой портфолио;

выбирать наиболее выигрышные способы для предоставления результатов деятельности

Условия реализации дополнительной общеобразовательной программы

Важным условием выполнения учебной программы является достаточный уровень материально – технического обеспечения:

- наличие класса;
- качественное освещение в дневное и вечернее время в соответствии с нормами СанПин 2.4.4.1251-03.

Материально-техническое обеспечение включает в себя:

- Учебный кабинет для занятий в соответствии с действующими нормами СанПиНа;
- Оборудование (мебель для хранения поделочных материалов, столы, стулья, компьютер, проектор для демонстрации информационного, дидактического, наглядного материала).

Размещение учебного оборудования должно соответствовать требованиям и нормам СанПиНа и правилам техники безопасности работы. Особое внимание следует уделить рабочему месту.

- Инструменты и приспособления: линейки, ножницы, лоскутки для отделки работ, картон, цветная и бархатная бумага, гофрированная бумага, клей, клеенки, природные и бросовые материалы.

Учебно - методическое и информационное обеспечение

- ❖ Комплект словарей и энциклопедий

- ❖ Наглядные пособия
- ❖ Видео(мастер – класс по изготовлению поделок)

Кадровое обеспечение программы.

В реализации дополнительной общеобразовательной программы занят один педагог.

Промежуточная аттестация

Формы аттестации разрабатываются для отслеживания результативности освоения программы. Согласно учебно-тематическому плану это:

- творческое задание;
- выставка;
- тестовое задание с выбором ответа.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

- готовая работа;
- анкеты;
- тесты;
- фото;

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

- ❖ Выставка творческих работ.

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий.

Выставки могут быть:

- однодневные - проводится в конце каждого задания с целью обсуждения;
- постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;
- тематические - по итогам изучения разделов, тем;
- итоговые – в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.

- ❖ Портфолио. Создание портфолио является эффективной формой оценивания и подведения итогов деятельности обучающихся.
- ❖ Самостоятельная работа;
- ❖ Праздник.

Календарный учебный график

Уровень _____ год обучения 1 группа 1

Четверть	Месяц	№ учебных недель	Дата проведения занятия	Время проведения занятия	№ занятия	Наименование раздела, темы	Количество во часов			Форма аттестации/контроля
							Всего	Теория	Практик	
1 четверть	Сентябрь	1. Вводное занятие – 2 часа								
		1	02	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	1	Организация рабочего места	2	1	1	Анкетирование
			2. Цветы и листья – 34 часа							
		2	05	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	2	Объемные цветы для открытки.	2	1	1	Практическая работа
			09	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	3	Объемные цветы для открытки.	2		2	
		12	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	4	Объемные цветы для открытки.	2		2		
		3	16	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	5	Объемные цветы для открытки.	2		2	
			19	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	6	Объемные цветы для открытки.	2		2	
	4	23	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	7	Цветы для украшения.	2	1	1	Практическая работа	
		26	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	8	Цветы для украшения.	2		2		
	Октябрь	1	30	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	9	Цветы для украшения.	2		2	Практическая работа
			03	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	10	Цветы для украшения.	2		2	
		2	07	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	11	Кленовые листья для украшения.	2	1	1	Практическая работа
			10	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	12	Кленовые листья для украшения.	2		2	
		3	14	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	13	Кленовые листья для украшения.	2		2	
			17	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	14	Кленовые листья для украшения.	2		2	
4		21	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	15	Объемные цветы для украшения.	2	1	1	Практическая работа	
		24	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	16	Объемные цветы для украшения.	2		2		

	5		17	В каникулы занятия по особому плану	2		2	
			18	В каникулы занятия по особому плану	2		2	

2 четверть	Ноябрь	Работа с пластилином -10 часов								
		1	07	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	19	Лепка из пластилина на диске	2	1	1	Практическая работа
		2	11	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	20	Лепка из пластилина на диске	2		2	
			14	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	21	Лепка из пластилина куклы на пластиковой бутылке (Дымковская барышня)	2	1	1	
		3	18	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	22	Лепка из пластилина куклы на пластиковой бутылке (Дымковская барышня)	2		2	
			21	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	23	Лепка из пластилина куклы на пластиковой бутылке (Дымковская барышня)	2		2	
		Мозаика-10 часов								
		4	25	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	24	Мозаика «Рыбка»	2	1	1	Практическая работа
			28	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	25	Мозаика «Рыбка»	2		2	
		Декабрь	1	02	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	26	Мозаика из салфеток	2	1	1
			05	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	27	Мозаика из салфеток	2		2	
	2		09	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	28	Мозаика из салфеток	2		2	
	Шитьё мягких игрушек своими руками 16 часов									
			12	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	29	Выкройки и схемы	2	1	1	
	3		16	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	30	Мягкая игрушка – мышь – символ года	2	1	1	

Зчетвергь	4	19	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	31	Мягкая игрушка – мышь – символ года	2	1	1	ская работа	
		23	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	32	Мягкая игрушка – мышь – символ года	2		2		
		26	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	33	Мягкая игрушка – мышь – символ года	2		2		
	2	11	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	34	Мягкая игрушка из носочков	2	1	1	Практическая работа	
	3	15	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	35	Мягкая игрушка из носочков	2		2		
		18	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	36	Мягкая игрушка из носочков	2		2		
	Вышивка 36 часов									
	Январь	4	22	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	37	Вышивка для начинающих(6 основных стежков)	2	1	1	Практическая работа
			25	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	38	Вышивка для начинающих(6 основных стежков)	2	1	1	
		5	29	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	39	Вышивка для начинающих(6 основных стежков)	2		2	Практическая работа
1		01	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	40	Вышивка для начинающих(6 основных стежков)	2		2		
		2	05	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	41	Вышивка на картоне	2	1	1	
			08	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	42	Вышивка на картоне	2		2	
3		12	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	43	Вышивка на картоне	2		2		
		15	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	44	Вышивка на картоне	2		2		
4		19	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	45	Вышивка крестом	2	1	1		
		22	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	46	Вышивка крестом	2	1	1		
	5	26	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	47	Вышивка крестом	2		2		
		29	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	48	Вышивка крестом	2		2		
Март	1	04	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	49	Вышивка крестом	2		2	Практическая работа	
		11	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	50	Вышивка гладью	2	1	1		

4 четверть		2	14	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	51	Вышивка гладью	2	1	1	ская работа		
			18	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	52	Вышивка гладью	2		2			
		3	21	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	53	Вышивка гладью	2		2			
			25		54	В каникулы занятия по особому плану						
	Поделки из картона 8 часов											
	Апрель	4	28			55	В каникулы занятия по особому плану				Практиче ская работа	
				1	01	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	56	Коробочки сувенирные своими руками	2			2
		2	04	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	57	Поделки из картона (на тарелке)	2	1	1	Практиче ская работа		
			08	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	58	Поделки из картона (на тарелке)	2		2			
		Художественное конструирование Оригами 16 часов										
		3	11	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	59	История оригами	2	1	1	Практиче ская работа		
			15	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	60	Базовые формы оригами	2	1	1			
			18	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	61	Цветы оригами (открытка)	2	1	1			
			22	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	62	Цветы оригами (открытка)	2		2			
		Май	4	25	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	63	Коллективная работа	2	1	1	Практиче ская работа	
	1				06	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	64	Коллективная работа	2			2
	2		13	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	65	Коллективная работа	2		2			
			16	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	66	Коллективная работа	2		2			
	Поделка из коробок 8 часов											
	3	20	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	67	Танк	2	1	1				
			23	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	68	Танк	2			2		
		4	27	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	69	Машина	2	1		1		

			13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	70	Машина	2		2	
		30	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	71	Промежуточный контроль	2	1	1	Тестирование
			13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	72	Заключительное занятие	2	1	1	Беседа

Календарный учебный график

Уровень _____ год обучения ___1___ группа _____2___

Четверть	Месяц	№ учебных недель	Дата проведения занятия	Время проведения занятия	№ занятия	Наименование раздела, темы	Количество во часов			Форма аттестации/ контроля
							Всего	Теория	Практик	
1 четверть	Сентябрь	1. Вводное занятие – 2 часа								
		1	03	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	1	Организация рабочего места	2	1	1	Анкетирование
			2. Цветы и листья – 34 часа							
		2	04	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	2	Объемные цветы для открытки.	2	1	1	Практическая работа
			10	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	3	Объемные цветы для открытки.	2		2	
		3	11	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	4	Объемные цветы для открытки.	2		2	
			17	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	5	Объемные цветы для открытки.	2		2	
		4	18	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	6	Объемные цветы для открытки.	2		2	
			24	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	7	Цветы для украшения.	2	1	1	
		Октябрь	1	25	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	8	Цветы для украшения.	2		2
				01	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	9	Цветы для украшения.	2		2
			02	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	10	Цветы для украшения.	2		2	
		2	08	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	11	Кленовые листья для украшения.	2	1	1	Практическая работа
			09	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	12	Кленовые листья для украшения.	2		2	
			15	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	13	Кленовые листья для украшения.	2		2	

		16	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	14	Кленовые листья для украшения.	2		2	
	4	22	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	15	Объемные цветы для украшения.	2	1	1	Практическая работа
		23	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	16	Объемные цветы для украшения.	2		2	
	5			17	В каникулы занятия по особому плану				
					18	В каникулы занятия по особому плану			

2 четверть	Ноябрь	Работа с пластилином -10 часов								
		1	05	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	19	Лепка из пластилина на диске	2	1	1	Практическая работа
			06	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	20	Лепка из пластилина на диске	2		2	
		2	12	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	21	Лепка из пластилина куклы на пластиковой бутылке (Дымковская барышня)	2	1	1	
			13	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	22	Лепка из пластилина куклы на пластиковой бутылке (Дымковская барышня)	2		2	
		3	19	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	23	Лепка из пластилина куклы на пластиковой бутылке (Дымковская барышня)	2		2	
			Мозаика-10 часов							
		4	20	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	24	Мозаика «Рыбка»	2	1	1	Практическая работа
			26	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	25	Мозаика «Рыбка»	2		2	
			27	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	26	Мозаика из салфеток	2	1	1	
	1	03	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	27	Мозаика из салфеток	2		2		
		04	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	28	Мозаика из салфеток	2		2		
	Декабрь	Шитьё мягких игрушек своими руками 16 часов								

3четверть	Январь	2	10	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	29	Выкройки и схемы	2	1	1	Практическая работа	
			11	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	30	Мягкая игрушка – мышь – символ года	2	1	1		
		3	17	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	31	Мягкая игрушка – мышь – символ года	2	1	1		
			18	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	32	Мягкая игрушка – мышь – символ года	2		2		
		4	24	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	33	Мягкая игрушка – мышь – символ года	2		2		
			25	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	34	Мягкая игрушка из носочков	2	1	1		
	2	09	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	35	Мягкая игрушка из носочков	2		2	Практическая работа		
		10	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	36	Мягкая игрушка из носочков	2		2			
	Вышивка 36 часов										
	Январь	3	16	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	37	Вышивка для начинающих(6 основных стежков)	2	1	1	Практическая работа	
			17	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	38	Вышивка для начинающих(6 основных стежков)	2	1	1		
		4	23	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	39	Вышивка для начинающих(6 основных стежков)	2		2		
			24	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	40	Вышивка для начинающих(6 основных стежков)	2		2		
		5	30	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	41	Вышивка на картоне	2	1	1	Практическая работа	
			31	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	42	Вышивка на картоне	2		2		
		Февраль	1	06	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	43	Вышивка на картоне	2		2	Практическая работа
				07	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	44	Вышивка на картоне	2		2	
			2	13	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	45	Вышивка крестом	2	1	1	
14				13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	46	Вышивка крестом	2	1	1		
3	20		13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	47	Вышивка крестом	2		2			

4 четверть	Март		21	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	48	Вышивка крестом	2		2	Практическая работа		
		4	27	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	49	Вышивка крестом	2		2			
			28	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	50	Вышивка гладью	2	1	1			
		1	05	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	51	Вышивка гладью	2	1	1			
			06	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	52	Вышивка гладью	2		2			
		2	12	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	53	Вышивка гладью	2		2			
			13	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	54	Вышивка гладью	2		2			
		Поделки из картона 8 часов										
		3	19	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	55	Коробочки сувенирные своими руками	2	1	1		Практическая работа	
		20	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	56	Поделки из картона (на тарелке)	2		2				
	4			57	В каникулы занятия по особому плану				Практическая работа			
				58	В каникулы занятия по особому плану				Практическая работа			
	Художественное конструирование Оригами 16 часов											
	1	02	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	59	История оригами	2	1	1	Беседа			
		03	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	60	Базовые формы оригами	2	1	1	Практическая работа			
	2	09	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	61	Цветы оригами (открытка)	2	1	1	Практическая работа			
		10	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	62	Цветы оригами (открытка)	2		2				
	3	16	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	63	Коллективная работа	2	1	1	Практическая работа			
		17	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	64	Коллективная работа	2		2				
	4	23	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	65	Коллективная работа	2		2				
		24	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	66	Коллективная работа	2		2				
	Поделка из коробок 8 часов											

	2	30	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	67	Танк	2	1	1	
		07	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	68	Танк	2		2	
	3	08	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	69	Машина	2	1	1	
		14	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	70	Машина	2		2	
	4	15	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	71	Промежуточный контроль	2	1	1	Тестирование
		21	13 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰	72	Заключительное занятие	2	1	1	Беседа

Оценочные материалы

Образовательные результаты данной программы могут быть выявлены через **критерии оценки** выполнения творческой работы.

№	Ф.И.О. ребёнка	Название работы	Техника исполнения	Аккуратность	Самостоятельность	Завершенность

«5» - работа аккуратна, завершена, выполнена самостоятельно.

«4» - работа аккуратна, завершена, выполнена с помощью педагога.

«3» - работа не аккуратна, завершена, выполнена с помощью педагога.

В последующем работа может строиться на основе методики коллективных творческих дел:

- определение задачи;
- ее обсуждение;
- воплощение в материале;
- анализ работы.

Итоговый контроль в форме выставки детского творчества.

Формы контроля

- Аттестация: цель, виды, формы, содержание.

- Формы отслеживания и фиксации:

Программа предусматривает проверку знаний по изученным разделам программы.

Цель аттестационных контрольных заданий – определить успеваемость развития обучающихся и степень освоения ими учебных задач на данном этапе.

Виды контроля:

- Входной;
- Текущий контроль;
- Промежуточный контроль;
- Итоговый контроль.

• **Входной контроль** – проводится педагогом дополнительного образования в сентябре (для учащихся, поступивших в коллектив на первый год обучения или в течение учебного года – на первом занятии). Входной контроль - это оценка исходного уровня знаний и умений, уровня подготовки учащихся в начале образовательного процесса.

Форма контроля:

- анкетирование;
- просмотр творческих работ.

• **Текущий контроль** – учитывает темпы продвижения обучающегося и качество выполнения практических заданий. Осуществляется регулярно педагогом на занятиях.

Форма контроля:

- активность при изучении материала, качественное усвоение пройденного;
- проверка знаний в форме бесед;
- индивидуальный устный опрос.

• **Промежуточный контроль** – осуществляется в конце каждого полугодия, охватывая весь объём изученного материала.

Форма контроля:

- выставка;
- тестовое задание с выбором ответа;

• **Итоговый контроль** - осуществляется в конце обучения, охватывает весь объём изученного материала.

Форма контроля:

- отчетная выставка;
- презентация.

Методическое обеспечение образовательной программы

Особенности организации образовательного процесса – очно.

Методики – методика организации и проведения массового мероприятия

- ❖ Выставка
- ❖ Конкурс

Методы обучения:

- ❖ словесный,
- ❖ наглядный практический,
- ❖ частично – поисковый,
- ❖ проектный.

Методы воспитания:

- ❖ поощрение,
- ❖ упражнение,
- ❖ стимулирование,
- ❖ мотивация.

Формы организации образовательного процесса:

- ❖ индивидуальная
- ❖ индивидуально – групповая
- ❖ групповая
- ❖ массовая

Возможные формы организации учебного занятия:

- ❖ беседа,

- ❖ выставка,
- ❖ конкурс,
- ❖ мастер – класс,
- ❖ презентация,
- ❖ творческая мастерская.

Педагогические технологии:

- ❖ технология индивидуализации обучения,
- ❖ технология группового обучения,
- ❖ технология коллективного взаимообучения,
- ❖ технология дифференцированного обучения,
- ❖ технология разноуровневого обучения,
- ❖ технология развивающего обучения,
- ❖ технология проектной деятельности,
- ❖ технология коллективной творческой деятельности.

Алгоритм учебного занятия:

- ❖ тема занятия,
- ❖ цель занятия,
- ❖ объяснение как выполнять работу,
- ❖ выполнить работу с использованием раздаточного материала,
- ❖ подвести итог.

Дидактические материалы:

- ❖ раздаточные материалы,
- ❖ образцы изделий,
- ❖ видео – уроки,
- ❖ мастер – класс,
- ❖ обучающие прикладные программы.

Информационное обеспечение

Для педагога:

Гусакова М.А. Подарки и игрушки своими руками - М.: ТЦ “Сфера”, 2000;

Дела школьные. Сборник сценариев / Под ред. А.Б. Малюшкина, Е.А. Романовой. - М.: ТЦ Сфера, 2003;

Заикина А., Заикин М., Заикин С. Поиграем на листе бумаги - М.: “Лист”, 1999;

Классные классные дела / Под ред. Е.Н. Степанова, М.А. Александровой. Вып. 2 - М.: ТЦ Сфера, 2004;

Лавренова Л.Е. Детские праздники в школе и дома - Санкт-Петербург, “Паритет”, 2000;

Нескучный досуг. Сценарии игровых программ / Под ред. Е.И. Ромашковой. - М.: ТЦ Сфера, 2002;

Ромашкова Е.И. Праздник 8 Марта: Модели праздничного досуга и сценарные материалы. - М.: ТЦ Сфера, 2000;

Ромашкова Е.И. День защитников Отечества - М.: ТЦ Сфера, 2000;

Ромашина Н.Ф. Внеклассные мероприятия в игровой форме М.: Глобус, 2007;

Ромашкова Е.И. С новым учебным годом! (модели досуга в школе) - М.: ТЦ Сфера, 2001;

Титов С.В. Ура, каникулы! - М.: ТЦ Сфера, 2001;

Торгашов В.Н. В эфире новости - М.: Педагогическое Общество России, 2001;

Тубельская Г.Н. Традиционные школьные праздники - М.: Педагогическое Общество России, 2001;

Шмаков С.А. Игры в слова и со словами - М.: ООО “Издательство Астрель”; ООО “Фирма “Издательство АСТ”, 2000.

Для родителей и детей

Пузикова Л.Б. Праздники в вашем доме - Ростов н/Д: изд-во "Феникс", 2000;

Побединская Л.А. Праздник для друзей. Сборник сценариев. - М.: ТЦ Сфера, 2000;

Тубельская Г.Н. Детские праздники в семье - М.: ТЦ Сфера, 2000;

Шмаков С.А. Дети на отдыхе - М., 2001;